

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA 6 - LATKÓW

AKTYWNOŚĆ SPOŁECZNA

Zna swoje dane osobowe, swobodnie wypowiada się na temat swojej rodziny, zna zakres swoich obowiązków w domu rodzinnym, przejawia samodzielność w czynnościach samoobsługowych i organizowaniu swobodnej działalności stosownie do swoich możliwości rozwojowe, wykazuje inicjatywę w działaniu, uzasadnia swoje postępowanie, nazywa swoje emocje, umiejętnie pokonuje trudności, radzi sobie z porażkami i stresem.

Określa wartości na zasadzie przeciwieństw np. dobro i zło; próbuje uzasadnić swoje odczucia, zna zasady ustalone w przedszkolu, stara się ich przestrzegać, swobodnie porozumiewa się z dorosłymi osobami i rówieśnikami, określa odrębność innych względem siebie, jest zdolne do kompromisów.

Akceptuje zróżnicowane potrzeby fizyczne i intelektualne innych dzieci, chętnie podejmuje działania zbiorowe, czuje się współodpowiedzialne za uzyskany wynik. Wykazuje zainteresowanie wiedzą o miejscu zamieszkania, Polsce, Unii Europejskiej, świecie i wszechświecie, pełni swoją rolę, jako dziecko, w życiu społecznym, dąży do organizowania i przekształcania rzeczywistości społeczno – kulturowej wg własnych pomysłów.

AKTYWNOŚĆ JEZYKOWA

Przejawia wrażliwość słuchową, uważnie słucha rozmówcy, prawidłowo artykułuje głoski, swobodnie posługuje się mową dla wyrażania swoich myśli, potrzeb, stanów emocjonalnych w codziennych sytuacjach, formułuje zdania poprawne pod względem gramatycznym, w toku komunikowania się z innymi stosuje pozawerbalne środki wyrazu, mówiąc przejawia postawę twórczą, chętnie korzysta z książek dla dzieci, zna nazwiska wybranych autorów i tytuły wybranych pozycji klasycznej literatury dziecięcej, recytuje z pamięci wiersze lub ich fragmenty, przejawia wrażliwość wzrokową, ma rozwinięty słuch fonematyczny, rozumie znaczenie znaków i symboli graficznych, jest zainteresowane pisaniem, dysponuje sprawnościami niezbędnymi do nauki pisania, rozumie istotę czytania i pisania, jako nośnika informacji.

AKTYWNOŚĆ POZNAWCZA

Samodzielnie inicjuje zabawy zgodnie z własnymi pomysłami, twórczo podchodzi do problemów pojawiających się w zabawach, chętnie mówi o swoich zainteresowaniach, poznaje upodobania innych osób, korzysta w zabawach z pomysłów dzieci uzdolnionych, rozumie znaczenie poszczególnych zmysłów w poznawaniu otaczającej rzeczywistości.

Zna proste rymowanki, wiersze i piosenki z repertuaru dziecięcego, potrafi odtworzyć je z pamięci, jest skoncentrowane w toku zorganizowanych działań edukacyjnych, dokonuje analizy, syntezy, porównania i klasyfikacji spostrzeganych przedmiotów, poszukuje odpowiedzi na nurtujące je pytania, problemy,

z łatwością rozwiązuje proste zagadki logiczne. Dostrzega zależność między skutkiem a przyczyną, zna części ciała, poprawnie je nazywa. Posługuje się określeniami dotyczącymi położenia przedmiotów w przestrzeni, rozumie podstawowe określenia czasu, prawidłowo posługuje się liczebnikami. Wykorzystuje w zabawach figury geometryczne, dokonuje porównań miary i masy przedmiotów oraz objętości cieczy, dostrzega zmiany dokonujące się w przyrodzie, słownie je określa, rozpoznaje i poprawnie nazywa często spotykane zwierzęta i rośliny, rozpoznaje zwierzęta niedostępne bezpośredniej obserwacji. Nazywa podstawowe zjawiska z zakresu przyrody ożywionej i nieożywionej, zna główne zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, rozumie konieczność jego ochrony.

AKTYWNOŚĆ ARTYSTYCZNA

Chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki, z radością uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych, wyraża swoje potrzeby, emocje, uzdolnienia podczas śpiewu, tańca, gry na instrumentach, jest wrażliwe na piękno otaczającej je rzeczywistości.

Chętnie podejmuje działalność plastyczno – konstrukcyjną, w której przejawia swoje upodobania, podejmuje działania niestandardowe dla osiągnięcia zamierzonego celu w działalności plastyczno – konstrukcyjnej, rozumie znaczenie literatury w życiu człowieka, wyraża własne refleksje na temat obejrzanych przedstawień teatralnych i filmów. Chętnie bierze udział w organizowaniu przedstawień teatralnych, podczas których wyraża siebie w roli aktora, przejawia zachowania niekonwencjonalne w czasie wykonywania zadań o charakterze otwartym, wymagających postawy twórczej.

Chętnie uczestniczy w zabawach konstrukcyjno – technicznych, zna podstawowe zasady korzystania z wybranych urządzeń technicznych, rozumie znaczenie techniki dla rozwoju człowieka, posługuje się podstawowymi terminami z dziedziny sztuki, wypowiada się na temat własnych upodobań artystycznych, dba o rozwój własnych zainteresowań z wybranej dziedziny sztuki.

AKTYWNOŚĆ RUCHOWA I ZDROWOTNA

Chętnie uczestniczy w zabawach, grach i zajęciach ruchowych, zna nazwy części ciała (także niektórych organów wewnętrznych) i je stosuje, wymienia różnice w wyglądzie człowieka, zmieniające się pod wpływem wieku. Rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu, przestrzega zasad obowiązujących w zabawach i grach ruchowych, rozumie zasady sportowej rywalizacji, sygnalizuje potrzebę odpoczynku, kiedy jest zmęczone, zna zasady dbałości o zdrowie, przestrzega ich, rozumie potrzebę dbałości o bezpieczne, sprzyjające zdrowiu otoczenie, wie, co może zagrażać zdrowiu i życiu człowieka, określa swoje samopoczucie, jest wrażliwe na problemy ludzi niepełnosprawnych fizycznie, chorych i cierpiących.