

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA DZIECI 5 - LETNICH

AKTYWNOŚĆ SPOLECZNA

Podaje swoje dane osobowe (imię , nazwisko i adres zamieszkania, wie komu należy podać takie informacje), swobodnie wypowiada się na temat swojej rodziny , swobodnie porozumiewa się z rówieśnikami, grzecznie zwraca się do innych, przestrzega zasad ustalonych w przedszkolu (kontrakt), oraz w trakcie wycieczek i spacerów, jest samodzielne w czynnościach samoobsługowych, utrzymuje porządek w swoim otoczeniu, wykazuje inicjatywę i aktywność w działaniu, uzasadnia swoje postępowanie i przewiduje skutki swoich zachowań, rozpoznaje, nazywa i wyraża swoje emocje, w miarę samodzielnie radzi sobie w sytuacjach życiowych, umiejętnie pokonuje trudności, radzi sobie z porażkami i stresem , określa wartości na zasadzie przeciwieństw, np. dobro-zło, piękno-brzydota, itp., próbuje uzasadnić swoje uczucia, określa odrębność innych względem siebie, akceptuje potrzeby dzieci o zróżnicowanych potrzebach fizycznych i intelektualnych wie, że nie należy chwalić się bogactwem i nie należy dokuczać dzieciom wychowującym się w trudniejszych warunkach, jest zdolne do kompromisów , chętnie podejmuje działania zbiorowe, stara się współdziałać w zabawach i sytuacjach zadaniowych wykazuje zainteresowanie wiedzą o miejscu zamieszkania, Polsce, Unii Europejskiej, świecie, wszechświecie

AKTYWNOŚĆ JEZYKOWA

Uważnie słucha np. rozmówcy, opowiadań, baśni i rozmawia o nich , stara się mówić poprawnie pod względem artykulacyjnym, gramatycznym, fleksyjnym i składniowym, swobodnie posługuje się mową dla wyrażania swoich myśli, potrzeb, stanów emocjonalnych w codziennych sytuacjach, mówi niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji, w toku komunikowania się z innymi stosuje pozawerbalne środki wyrazu, recytuje z pamięci wiersze lub ich fragmenty, mówiąc przejawia postawę twórczą (swoista intonacja, wykonanie, interpretacja), chętnie korzysta z książek i czasopism dla dzieci, układa krótkie zdania, dzieli zdania na wyrazy, dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w słowach o prostej budowie fonetycznej, interesuje się czytaniem i pisaniem, dysponuje sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo-ruchową potrzebną do rysowania, wycinania i nauki pisania, potrafi określić kierunki oraz miejsca na kartce papieru.

AKTYWNOŚĆ POZNAWCZA

Samodzielnie inicjuje i organizuje zabawy zgodnie z własnymi pomysłami, twórczo podchodzi do problemów pojawiających się w zabawach, chętnie mówi o swoich zainteresowaniach, korzysta

w zabawach z pomysłów innych dzieci, wykorzystuje poszczególne zmysły w poznawaniu otaczającej rzeczywistości, odtwarza z pamięci proste rymowanki, wiersze i piosenki z repertuaru dziecięcego, dokonuje analizy, syntezy, porównania i klasyfikowania spostrzeganych przedmiotów, poszukuje odpowiedzi na nurtujące je pytania, problemy, z łatwością rozwiązuje proste zagadki logiczne, dostrzega zależność między skutkiem a przyczyną, zna części ciała i poprawnie je nazywa, rozróżnia stronę lewą i prawą, określa kierunki i ustala położenie obiektów w stosunku do własnej osoby, a także w odniesieniu do innych obiektów, zna podstawowe określenia czasu, prawidłowo posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi, wykorzystuje w zabawach figury geometryczne i nazywa je, dokonuje porównań miary i masy przedmiotów oraz objętości cieczy, dostrzega zmiany dokonujące się w przyrodzie, słownie je określa, nazywa i wyróżnia zwierzęta i rośliny żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych, rozpoznaje i nazywa podstawowe zjawiska w zakresie przyrody ożywionej i nieożywionej. Wie, o czym mówi osoba przedstawiająca prognozę pogody w radiu i telewizji, zna główne zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, rozumie konieczność jego ochrony.

AKTYWNOŚĆ ARTYSTYCZNA

Chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki, uczestniczy w śpiewie zbiorowym, uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, wyraża swoje potrzeby i emocje podczas śpiewu, tańca oraz gry na instrumentach, tworzy muzykę korzystając z instrumentów perkusyjnych, a także improwizuje ją ruchem, w skupieniu słucha muzyki, w tym także muzyki poważnej, dostrzega zmiany dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego, wyraża je pływając i tańcząc, chętnie podejmuje działalność plastyczno – konstrukcyjną, w której przejawia swoje upodobania, umie wypowiadać się w różnych technikach plastycznych w postaci prostych kompozycji, form konstrukcyjnych, wykazuje zainteresowanie malarstwem, rzeźbą i architekturą (także architekturą zieleni i architekturą wnętrz), przejawia w miarę swoich możliwości zainteresowanie tradycjami i obrzędami ludowymi ze swojego regionu, wyraża własne refleksje na temat obejrzanych przedstawień teatralnych, ogrywa role w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem, umie posługiwać się rekwizytami, wie, jak należy się zachować na uroczystościach, np. na koncercie, przedstawieniach teatralnych, wznosi konstrukcje z klocków i tworzy kompozycję z różnorodnych materiałów, np. przyrodniczych, ma poczucie sprawstwa („potrafię to zrobić”) i odczuwa radość z wykonywanej pracy, interesuje się urządzeniami technicznymi; próbuje, jak one działają i zachowuje ostrożność przy korzystaniu z nich.

AKTYWNOŚĆ RUCHOWA I ZDROWOTNA

Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, zabawach i grach w sali i na placu przedszkolnym, przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa, rozumie potrzeby ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu, jest sprawny ruchowo lub jest sprawne w miarę swoich możliwości, przejawia twórczą inicjatywę w zabawach ruchowych, wymienia różnice w wyglądzie człowieka, nazywa części ciała, sygnalizuje nauczycielowi złe samopoczucie oraz potrzebę odpoczynku, kiedy jest zmęczone, zna zasady dbałości o zdrowie i przestrzega ich, orientuje się w zasadach zdrowego żywienia, próbuje samodzielnie i bezpiecznie organizować sobie czas wolny w przedszkolu i w domu, ma rozeznanie, gdzie można się bezpiecznie bawić, a gdzie nie, wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia i gdzie można otrzymać pomoc, umie o nią poprosić, bezpiecznie porusza się po drogach, przestrzega podstawowych zasad ruchu drogowego, zna zagrożenia płynące ze świata ludzi, roślin oraz zwierząt i unika ich, wie, co może zagrażać zdrowiu i życiu człowieka, ma świadomość, że przyjmowanie leków i zastrzyków jest konieczne oraz, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych, jest wrażliwy na problemy ludzi niepełnosprawnych fizycznie, chorych i cierpiących.